

P rovincia

provinciafirenze@ilnuovocorriere.it

SCANDICCI

Attesa per l'inaugurazione della struttura elettromeccanica di San Bartolomeo in Tuto

Presepe tecnologico in parrocchia

SCANDICCI Denuncia di ostruzionismo

Sanità, Lega all'attacco "Se la Commissione non lavora ci penseremo in Consiglio"

■ "La quarta Commissione non vuole lavorare? E io ho presentato in Consiglio Comunale otto atti riguardanti il tema socio-sanitario". Lo fa sapere Alessandro Martini, consigliere comunale a Scandicci della Lega Nord Toscana, che denuncia "le sole 11 convocazioni della quarta Commissione lungo l'intero anno solare 2011".

Negli atti presentati, Martini ha chiesto "la convocazione di Commissioni sul problema della mancanza di un centro diurno per anziani non autosufficienti, sul profilo salute della zona sanitaria di Scandicci, sul nuovo piano socio-sanitario che la Regione sta predisponendo, sull'elenco delle criticità stilate lo scorso 28 aprile proprio dal Presidente della quarta commissione, Umberto Mucè. "È necessario, inoltre - spiega -, tornare a parlare delle mancanze presenti nella struttura della Rsa di via Vivaldi, come l'esigenza di avere degli spazi esterni a disposizione degli ospiti".

Già lo scorso 22 luglio, il consigliere comunale del Carroccio aveva presentato una mozione che impegnava il sindaco

a dotare l'Rsa di via Vivaldi di spazi esterni, "ma l'amministrazione - dice - ha fatto orecchie da mercante. Ho, quindi, presentato un'altra mozione dal momento che il problema è molto sentito anche dai familiari degli anziani ospiti. La logica ed i metodi di questi politici di sinistra, per i quali meno si lavora meglio è, sono lontanissimi dai problemi dei cittadini e la Lega Nord non può accettarli. Dinanzi al palese ostruzionismo del Presidente ed alla scelta della Sinistra di fare lavorare il meno possibile quella che, al contrario, dovrebbe costituire la Commissione più vicina ai problemi dei cittadini, ho presentato in Consiglio un ordine del giorno per ogni argomento che necessita urgentemente di essere trattato. Da qui in avanti sarà tutto il Consiglio, a partire dal Presidente, ad assumersi la responsabilità di una Commissione che non lavora. Noi continueremo a batterci in tutte le sedi affinché i problemi vengano affrontati e risolti".

BAGNO A RIPOLI Con l'opera in marmo del 2006

Dalle Gualchiere a Venezia Alla Biennale la "Vela 5" dello scultore ripolese

■ Dalle Gualchiere alla Biennale di Venezia. Lo scultore Piero Gensini, che ha il suo studio nell'antico complesso delle Gualchiere di Remole e nel tempo è divenuto il custode del patrimonio ambientale dell'opificio storico della zona, è stato invitato a partecipare alla 54esima edizione di quella che è considerata la più importante manifestazione artistica del nostro Paese.

L'opera dell'artista ripolese che è esposta alla biennale di Venezia

se. Ora, la sua scultura intitolata "Vela 5", realizzata nel 2006 in marmo Portoro, è esposta nel padiglione Italia presso la sala che è considerata la più importante manifestazione artistica del nostro Paese.

m.s.

SCANDICCI

Successo di Natale al Teatro Studio

■ E' con il Concerto di Natale ieri sera alle 21.15, che si è conclusa, al Teatro Studio di Scandicci, la stagione dei Concerti del Gams.

Luigi Tanganelli (pianoforte), accompagnato dall'Orchestra Gams diretta da Wolfgang Dami ha eseguito il Concerto n. 14 di Wolfgang Amadeus Mozart, il Concerto Grosso op. 1 n.4 di Benedetto Marcello e il Concerto Grosso "Fatto per la Notte di Natale" di Arcangelo Corelli.

BAGNO A RIPOLI

La filarmonica Cherubini cerca nuovi elementi

■ La filarmonica ripolese "Luigi Cherubini" è in piena attività. In questo periodo il programma prevede le audizioni per nuovi elementi per banda strumenti, le prove serali dell'ensemble e una serie di corsi di formazione per fiati, pianoforte, flauto dolce-flauto traverso, clarinetto-sax, chitarra classica e moderna, musica d'insieme cubana, violino, violoncello, batteria, propedeutica musicale, solfeggio. Chi è interessato può rivolgersi ai maestri Carmelo Mobilio (335- 6600978), Cristina Papi (393-2029272) e Ruben Chaviano (338-8508489). (m.s.)

Grande attesa alla Parrocchia di San Bartolomeo in Tuto per il taglio del nastro del presepe artistico elettromeccanico che vedrà la luce il pomeriggio di sabato fino a domenica 8 gennaio con orario 17,30-18,30 per i giorni feriali e 9-12,30, 15,30-19 nei festivi.

Il presepe è del genere artistico-animato, con scenografie fatte a mano, paesaggio toscano e presenta alcuni movimenti animati elettromeccanici e si trova a margine del piazzale della Parrocchia San Bartolomeo in Tuto in via Salvemini.

"Con quest'anno - spiega Mario Pellegrini, uno dei creatori - abbiamo reinserito un pezzo forte dopo l'impegnativo restauro del locale, 3 anni or sono. Abbiamo nuovamente il corso dell'acqua. Il tema è ancora la "campagna toscana", facendo prevalere l'aspetto artistico rispetto a quello elettromeccanico anche se non abbiamo certo rinunciato ad i più consolidati e canonici effetti luminosi come giorno/notte, nuvole, fontana, fuoco, specchi e giochi prospettici. Parlo al plurale perché, pur presentandomi come referente, ho collaborato con altri parrochiani (citati sul sito web www.praesepium.com). Di elettromeccanico troviamo una serie di pastori in processione, un mulino a macina con camme e pignone, un angelo "in volo". Anche la scena che fa da cornice, un paesino toscano, è di nostra realizzazione (mia tecnica del poliuretano espanso) e le statue collocatevi sono un misto di acquisti di più anni (sono infatti modelli commerciali fatti di resina plastica o cartapesta) o ereditati dal precedente presepe che veniva fatto nei locali interni alla parrocchia stessa: si va da statue di 2/3 centimetri a quelle di 10 centimetri, poi



Vigilia di Natale

Il taglio del nastro è previsto per sabato, poi sarà visitabile fino al prossimo 8 di gennaio per tutti gli appassionati del genere

troviamo le 17 centimetri ed infine le 23 centimetri del primo piano per un totale di circa 40 statue senza contare pecore e finimenti. Una caratteristica del locale che ospita il presepe è di essere profondo e schiacciato, cosa che ha permesso di sfruttare le svariate dimensioni dei personaggi e crea-

re una sorta di visione "a cartolina". Come sempre, evidenzierò il fatto che questo presepe è nato dal desiderio di arraggiare di un gruppetto di amici nei pomeriggi dopo la scuola e, con l'andare degli anni, è divenuto una attesa ricorrenza per tutta la parrocchia,

Il presepe del futuro Tre immagini dell'installazione di San Bartolomeo in Tuto, visitabile a partire dal 24 dicembre

partecipata da alcuni giovani che la frequentano (ad ogni modo la storia è dettagliata sul sito indicato): sono oltre 20 anni che questo momento artistico si ri-propone. -Per informazioni per il pubblico il numero della parrocchia è lo 055.252741, mentre la email è webmaster@praesepium.com.

■ Ultimi appuntamenti del programma natalizio promosso dall'amministrazione comunale in collaborazione con il comitato Pro-Bagno a Ripoli e la Confraternita. Domani sera (21.15) la filarmonica "Luigi Cherubini" si esibirà in un concerto presso il circolo Acli di Ponte a Ema mentre per sabato il comitato locale della Croce rossa italiana si occuperà della simpatica iniziativa "Babbo Natale a casa", con la consegna dei doni a domicilio. Da parte sua il Crc Antella prosegue con le sue iniziative cinematografiche che, questa volta, sono dedicate ai più piccoli: "Il gatto con gli stivali" sarà in proiezione dall'antiviglietta di Natale a Santo Stefano. Sempre valida la maxiofferta: pizza, bevuta e ingresso al cinema a soli 12 euro.

m.s.

BAGNO A RIPOLI Le iniziative del weekend

Santa Claus a casa grazie alla Croce Rossa E le feste si passano al cinema

